

¿Es repugnante el infinito actual?

Is the actual infinity disgusting?

ALEJANDRO SANVISENS HERREROS
Instituto Jaume Salvador i Pedrol
asanvise@xtec.cat

Resumen: Se analiza el concepto del infinito y se compara la concepción aristotélica con la platónica. Se revisa la discusión entre San Buenaventura y Santo Tomás de Aquino sobre la cuestión de la demostrabilidad de la finitud temporal del mundo.

Se presenta críticamente la postura de Georg Cantor, analizando su proceso diagonal, así como la variante de Alan Turing, y se comenta la oposición que tuvieron sus ideas en su momento.

Se introduce la paradoja del señor de las abscisas, que demuestra la inconsistencia de la teoría del infinito actual y su carácter lógicamente repugnante.

Se indica la repercusión de la eliminación del infinito actual en la física, la matemática y la teología, como respuesta a G. Boffi.

Palabras clave: Georg Cantor, Tomás de Aquino, Alan Turing, paradoja.

***Abstract:** The concept of infinity and the Aristotelian conception is compared with the Platonic one. The discussion between Saint Bonaventure and Saint Thomas on the question of the demonstrability of the temporal finiteness of the world is reviewed.*

The position of Georg Cantor is critically presented, analyzing its diagonal process, as well as the Alan Turing variant, and the opposition that his ideas had at the time is commented.

The paradox of the lord of the abscissa is introduced, which shows the inconsistency of actual infinity theory, and its logically disgusting character.

The impact of the elimination of actual infinity in physics, mathematics and theology is indicated, in response to G. Boffi.

Keywords: Georg Cantor, Thomas Aquinas, Alan Turing, paradox.

Artículo recibido el día 8 de junio de 2021 y aceptado para su publicación el 27 de julio de 2021.