

Tres manuscritos inéditos de Báñez sobre la gracia y la libertad

Three unpublished manuscripts on grace and free will by Báñez

DAVID TORRIJOS-CASTRILLEJO
Universidad Eclesiástica San Dámaso
dtorrijos@sandamaso.es

Resumen: Este artículo recoge tres manuscritos inéditos de Domingo Báñez. El primero es un parecer sobre el opúsculo de Crisóstomo Javelli sobre la predestinación. Báñez cree que este escrito incurre en el pelagianismo y adelanta varios argumentos que después esgrimirá contra Luis de Molina y los molinistas. El segundo es el último escrito conservado de Báñez: una carta al Maestro General de los dominicos, en que todavía confía en ver terminada la disputa sobre la gracia. El tercero es el relato sobre la muerte de Báñez con sus últimas palabras, en las cuales menciona la célebre controversia de *auxiliis*.

Palabras clave: predestinación, determinismo, providencia, presciencia divina.

Abstract: *This article transcribes three unpublished manuscripts by Domingo Báñez. The first is a review on the opusculum by Chrysostom Javelli on predestination. Báñez believes that this writing is Pelagian and advances several arguments which he will later use against Luis de Molina and the Molinists. The second is the last preserved writing by Báñez: a letter to the Master General of the Dominicans where he mentions his hope of seeing an end to the dispute on grace and free will. The third is the account of Báñez's death including his last words, in which he mentions the famous controversy of *auxiliis*.*

Keywords: *predestination, determinism, providence, divine foreknowledge.*

Artículo recibido el día 6 de octubre de 2021 y aceptado para su publicación el 27 de enero de 2022.

Este trabajo ha sido realizado con la ayuda del Centro Español de Estudios Eclesiásticos anejo a la Iglesia Nacional Española de Santiago y Montserrat en Roma en el marco de los proyectos de investigación en el año 2021.